

INTERNI

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO

N° 9 SETTEMBRE 2008

ARCHITETTURE
ARCHI-TECTONICS,
JORGE SOUSA SANTOS,
KWK PROMES, UDA, WORK AC

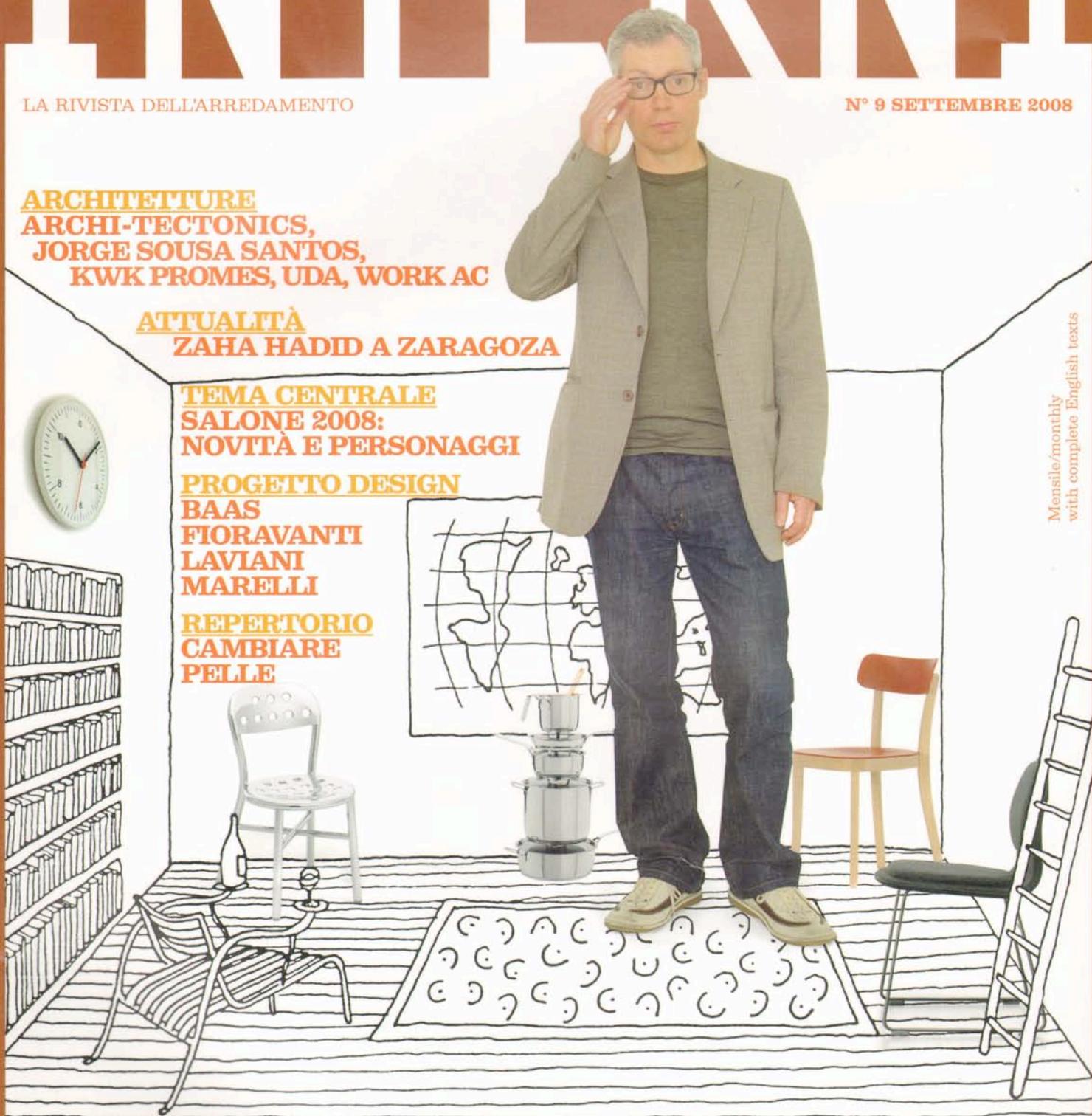
ATTUALITÀ
ZAHA HADID A ZARAGOZA

TEMA CENTRALE
SALONE 2008:
NOVITÀ E PERSONAGGI

PROGETTO DESIGN

BAAS
FIORAVANTI
LAVIANI
MARELLI

REPERTORIO
CAMBIARE
PELLE



Mensile/monthly
with complete English texts

DESIGNNORMAL
by Jasper Morrison

Et

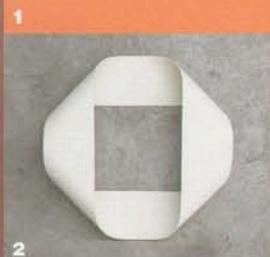




Grandi allievi

Dopo undici anni a Milano – giusto il tempo di imparare – sono tornati a casa, in Friuli, e hanno iniziato quella fase della vita, a volte 'drammatica', in cui tutti ti dicono che è arrivato il tempo di guadagnare, anche. Paolo Lucidi, 1974, e Luca Pevero, 1977, nati entrambi a Udine, si conoscono e iniziano a collaborare ai tempi della laurea in Disegno industriale, ottenuta presso il Politecnico di Milano. Paolo ha una formazione artistica e ci tiene a dire di essere stato anche impiegato, operaio, commesso, disegnatore. Dopo una breve esperienza nello studio di Piero Lissoni è stato per diversi anni al fianco di Marc Sadler, condividendo progetti per aziende internazionali tra cui American Standard Europe e Salvatore Ferragamo. Luca ha fatto prima esperienza con Clino Trini Castelli, approfondendo quella metodologia misteriosa denominata progetto qualistico (che, in genere, ha a che fare con il colore, i materiali e le qualità sensoriali dell'oggetto), per poi immergersi nella dimensione

>>



1

2



3



6

5



7

1. Zoe, pouf in schiuma poliuretanică rivestito in tessuto o pelle, cucitura a punto cavallo, produzione Calligaris, 2007. **2. 3. 4.** Mobius, 'famiglia' di tavolini con struttura in lamiera verniciata e piano in vetro, Kristalia, 2008.

5. Viki, poltroncina contract in poliuretano ignifugo, con struttura metallica annegata; rivestita in tessuto o pelle, Softline, 2007.

6. Treperuno, cameretta da bambino con lettino in multistrato bicolore e mobile angolare che integra guardaroba, cassetiera e bagnetto-fasciatoio, Baby Expert, 2005.

7. Ippo, oggetto ibrido e ludico, con seduta in poliuretano e tavolino in multistrato, Calligaris, 2007.



2 3



4



5



1. Repeat, sistema in plastica rotazionale, al cui interno c'è una riserva d'acqua per il fabbisogno idrico della pianta, prodotto da Deroma, 2008. 2. Tess, seduta contract in tecnopolimero con struttura in acciaio, Softline, 2007. 3. Namibia, linea di accessori ceramici per il bagno, smaltati in modo casuale in tre finiture differenti, Gedy, 2007. 4. Core, maniglia in Corian, Mariani & C., 2008. 5. Fogo, 'famiglia' di tre tavole in legno laccato, Reset, 2006. 6. Hook, tavolo contract in poliuretano integrale con struttura metallica annegata, Armet, 2004. 7. Supersoft, divani da tre o due posti e poltrona, rivestiti in tessuto o pelle, Calligaris, 2007.



dell'armoniosa tecnica, così come praticata da Marco Ferreri, che Luca definisce il "pragmatico erede di Bruno Munari". Da cui se ne deduce - e caldamente si consiglia a chi verrà dopo di loro - che vale la pena fare grandi sforzi per stare vicino ai pochi che sanno qualcosa, imparando da quelli bravi, e cercando invece di rifuggire dai molti che sanno poco, e si credono pure bravi! Così, da buoni allievi di grandi maestri, oggi i due friulani volano con le proprie gambe e sono fra i più completi della generazione *under 35*. Lavorano prevalentemente nel settore dell'abitare e con aziende friulane, applicando il lungimirante concetto del Km0,

7



per il quale i prodotti più genuini sono quelli che viaggiano meno. Chissà se, nel loro camminare per le verdi e scure vallate della Carnia, hanno mai scorto le orme di Clemente Luigi Molinis, uno dei più grandi, solitari e stanziali designer dell'emisfero boreale? (Virginia Briatore)

Paolo Lucidi e Luca Peverè

via Soreville 108,
33030 Campoformido (UD)
tel. 0432 662106
www.lucidipevere.com
info@lucidipevere.com