

INTERNI

with complete english text

**Case: vivere
con l'arte**

Homes: living with art

**Incontro/Encounter
con/with
Ettore Sottsass**

**Stile libero
in bagno**

Free style in bathroom



Giovani DESIGNER

a cura di
Virginio Briatore

Mobili e luci come sculture

Dopo la sua esperienza con il gruppo Inflate, ovvero con i precursori degli oggetti gonfiabili in pvc, Michael Sodeau ha cambiato decisamente rotta.

Stanco dei limiti insiti nel materiale plastico, a 28 anni il designer londinese ha progettato la sua prima, vera collezione di mobili e accessori per la casa.

In questo nuovo lavoro, Sodeau ha conservato forme che sembrano sculture Neo-pop, oggetti di un cartone animato proiettato in un tenero futuro, resi però più 'terrestri' e fruibili dall'uso di materiali naturali a tecnologia povera. Tavoli, scaffali, sedie, tappeti, lampade e oggetti comunicano contemporaneità e

fiction con il linguaggio antico della ceramica, del giunco, della lana.

Invece a Leeds, Katrien Van Liefferinge, di 55 anni, dà nuova vita o, meglio, più luce al mito del gonfiabile, senza però rinunciare all'aura scultorea, magica e

scanzonata che è alla radice del successo di questi oggetti ad aria. Colori forti, simboli chiari per un disegno che l'autrice stessa dice che si abbevera felicemente alle favole e al mondo dell'infanzia, di cui la letteratura britannica è regina.

- 1 Charlie, tappeto di lana annodato a mano.
- 2 Rosewood Cafe Table, tavolo in palissandro e alluminio, con Lounge, portacenere in ceramica.
- 3 Molar, vaso in ceramica smaltata bianca opaca.
- 4 Woven Pendant Light, lampadario in canna indonesiana intrecciata.
- 5 Duo, scaffalatura a parete in palissandro.

*Michael Sodeau
Partnership
24 Rosebery Avenue
UK - London EC1R 4SX
tel. 0044 171 8372343*

